

ベートーヴェン交響曲全曲演奏会 全5回
第1回《コバケン85×群響80》

Beethoven
Symphony Cycles
Vol.1

NO. 1

&

NO. 3



Program

ベートーヴェン:
Ludwig van Beethoven:

交響曲 第1番 ハ長調
作品21

Symphony No.1 in C Major, Op.21

交響曲 第3番 変ホ長調
作品55「英雄」

Symphony No.3 in E-Flat Major, Op.55, "Eroica"

指揮: 小林研一郎 (群響桂冠指揮者)
Conductor: Ken-ichiro Kobayashi (Conductor Laureate)

創立80周年シーズン開幕!
コバケンの《英雄》

2025年
4月4日(金) 開演19:00
(開場18:00)
高崎芸術劇場 大劇場

©Ticket (チケット発売日)WEB:2月10日(月) 電話・窓口:2月19日(水)

S席6,000円/A席4,500円/B席3,000円

70歳以上、障がい者手帳等お持ちの方500円引/U-25 50%引

4公演セット券あり。裏面をご覧ください。

※車椅子ご利用のお客様は、群響事務局までお問い合わせください。※未就学児の入場はご遠慮ください。

※演奏中の入場・再入場はできません。※出演者・曲目等は都合により変更になる場合があります。

◎お問い合わせ・ご予約

群馬交響楽団事務局 チケット専用電話

TEL:027-322-4944(平日10:00~18:00)

群響オンラインチケットサービス <https://yykl.ka-ruku.com/gunkyo-s>



主催: 群馬交響楽団

助成: ロームミュージックファンデーション
後援: 群馬県、群馬県教育委員会、上毛新聞社、群馬テレビ、FM GUNMA

© 山本 倫子





指揮：小林研一郎(群響桂冠指揮者)

Conductor: Ken-ichiro Kobayashi (Conductor Laureate)

“炎のコバケン”の愛称で親しまれる日本を代表する指揮者。東京藝術大学作曲科、及び指揮科の両科を卒業。1974年第1回ブタペスト国際指揮者コンクール第1位、及び特別賞を受賞。2002年プラハの春音楽祭では東洋人初のオープニング「わが祖国」を指揮して万雷の拍手を浴びた。これまで国内外のオーケストラと共演を重ね、数多くのポジションを歴任。ハンガリー政府よりハンガリー国大十字功労勲章など、国内では旭日中綬章、文化庁長官表彰、恩賜賞・日本芸術院賞などを受賞。2005年、社会貢献を目的としたオーケストラ「コバケンとその仲間たちオーケストラ」を設立、以来全国にて活動を続けている。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル・名古屋フィル・群響桂冠指揮者、読売日響特別客演指揮者、九響名誉客演指揮者、東京藝術大学・東京音楽大学・リスト音楽院名誉教授、ローム ミュージック ファンデーション評議員などを務める。オフィシャル・サイト <https://maestro-kobaken.com/>

解説 《コバケン85×群響80》群響創立80周年シーズンは「コバケンのベートーヴェン」で開幕します。創立80周年特別企画「ベートーヴェン：交響曲全曲演奏会」第1回となる本公演は、今年85歳を迎えるマエストロ・小林研一郎氏。円熟のタクトによりベートーヴェンの真髓に迫ります。第1番は早々とベートーヴェンの個性が現れた軽快かつ重厚な音楽で「第九」につながる雄大で豊かな響きを持った傑作です。第3場「英雄」は題名にふさわしい勇壮かつ雄大な音楽となっており、オーケストラ音楽の表現を大きく進化させた音楽史上の転換点となった作品です。雄渾な小林マエストロのタクトとベートーヴェン音楽の普遍的な情熱と創造性がオーケストラと一体となる瞬間を、どうぞご期待ください！

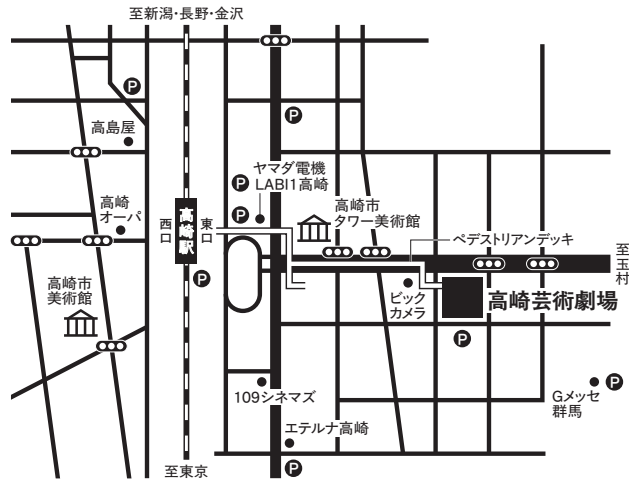
- チケットのお求め(プレイガイドのご案内)
 - ▶ 群馬交響楽団事務局(平日10:00~18:00)
チケット購入 TEL:027-322-4944
 - ▶ 群響オンラインチケットサービス
<https://yyk1.ka-ruku.com/gunkyo-s/>
 - ▶ 高崎市施設プレイガイド(A以外 8:30~17:15)
※どちらの場所でも同じ座席をお売りしております。



- 高崎芸術劇場(10:00~18:00)
- 榛名文化会館
- 群馬音楽センター
- 新町文化ホール
- 高崎市文化会館
- 吉井文化会館
- 高崎シティギャラリー
- 高崎市倉渚支所(地域振興課内)
- 箕郷文化会館
- 高崎市群馬支所(地域振興課内)

- ◎ 特別料金(群馬交響楽団扱いのみ)
 - 満70歳以上の方
 - 身体障がい者手帳、精神障がい者保健福祉手帳、療育手帳をお持ちの方は、1回券の料金が500円引となります。
 - ◎ U-25割引(群馬交響楽団扱いのみ)
 - 25歳以下の方は、1回券の料金が50%引となります。
- 両制度とも取扱いは群馬事務局・オンラインチケットサービスのみとなります。
(他のプレイガイドではお取り扱いはありません) ※詳しくはお問い合わせください。
※ご予約後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。
※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。

高崎芸術劇場ご案内



会場へのアクセスは高崎芸術劇場webサイトをご覧ください。
※高崎芸術劇場に専用駐車場及び提携駐車場はありません。
「周辺駐車場」「高崎芸術劇場シャトル」をご利用ください。



群響のwebサイトをご覧ください。
演奏会の情報などを更新しております。
<https://www.gunkyo.com/>



シリーズ演奏会のご案内
創立80周年記念 ベートーヴェン 交響曲全曲演奏会

- 第2回
2025 11/24(月・祝) 15:00開演 太田市民会館
指揮/広上淳一、ヴァイオリン/成田達輝*
ベートーヴェン/交響曲 第2番
外山雄三/ヴァイオリン協奏曲 第1番*
ベートーヴェン/交響曲 第5番「運命」
- 第3回
2026 2/15(日) 16:00開演 高崎芸術劇場 大劇場
指揮/フランチェスコ・アンジェリコ、ピアノ/ティル・フェルナー*
ベートーヴェン/交響曲 第8番、ピアノ協奏曲 第4番*、交響曲 第4番
- 第4回
2026 3/22(日) 15:00開演
昌賢学園まえばしホール 大ホール
指揮/ピエタリ・インキネン
ベートーヴェン/交響曲 第6番「田園」、交響曲 第7番 ほか

- 第5回(第616回定期演奏会)
2026 3/28(土) 16:00開演 高崎芸術劇場 大劇場
 - 東京定期演奏会
2026 3/29(日) 15:00開演 東京芸術劇場 コンサートホール
指揮/飯森範親(群響常任指揮者)、ヴァイオリン/伊藤文乃(群響ソロ・コンサートマスター)*、
クラリネット/西川智也(群響首席奏者)*、ハープ/篠崎和子*、
ソプラノ/小林沙羅**、メゾソプラノ/山下裕賢**、テノール/村上公太**、
バリトン/大西宇宙**、合唱/国立音楽大学(合唱指揮/キハラ良尚)**
西村朗/三重協奏曲「胡蝶夢」 ヴァイオリン、ハープ、クラリネットと管弦楽のための(2023)*
ベートーヴェン/交響曲 第9番「合唱付」**
- 4公演セット券(第1回~第4回) S席17,600円/A席13,600円/B席9,600円(1回券の20%引)
●第2回・第4回:S席5,000円/A席4,000円/B席3,000円 ●第3回:S席6,000円/A席4,500円/B席3,000円
●第5回(第616回定期演奏会)※4公演セット券には含まれません:
SS席7,500円/S席6,500円/A席5,500円/B席4,500円/C席3,500円
<チケット発売日> ●4公演セット券 WEB:2/10(月) 電話:窓口:2/18(火) ●第2回(11/24) WEB:5/30(金)
電話:窓口:6/2(月) ●第3回(2/15)・第4回(3/22)WEB:9/29(月) 電話:窓口:10/1(水) ●第5回 第616回定期
(3/28)・東京定期(3/29) WEB・電話:窓口共通:10/1(水)